

## **Linee guida per il montaggio del cortometraggio “Facciamo squadra ..... per la sicurezza “**

Il cortometraggio , come già esplicito nel bando di concorso, dovrà essere un cortometraggio di durata massima di 7 minuti e girato con strumenti amatoriali non professionali ovvero:

- Iphone;
- itouch;
- ipad;
- tablet.

I formati standard di facile lettura dovranno dunque essere .avi ; .mp4 o similari.

La tematica del cortometraggio è dunque individuata nell'essenza originaria del premio Apoxiomeno ovvero per la premiazione per quelle forme artistico culturali di tutte quelle attività istituzionali in Divisa e non che garantiscono al cittadino quella sicurezza nazionale ed extra Nazionale, preventiva e repressiva che istituzionalmente necessita la nostra società per avere quel senso di percezione della sicurezza che necessita la vita quotidiana.

Il tema è allargato al fine di agevolare le idee realizzative dei concorrenti del bando che dovranno realizzare i Lavori su un tema generico sulla sicurezza che , ovviamente non può che abbracciare non solo tutto il lavoro svolto dalla Forze di Polizia e dei vari Corpi Militari ausiliari alla pubblica sicurezza ma anche tutte quelle attività e quelle iniziative sociali atte al contrasto del bullismo adolescenziale nella società e nella scuola , Cyber-bullismo , malcostumi sociali , maltrattamento minori e quant'altro la cronaca nera ci porta alla nostra attenzione al giorno d'oggi.

Molteplici sono gli esempi che si possono portare per ispirare la creazione di un cortometraggio attinente all'argomento, quali appunto le politiche sociali, sportive assistenziali nonché quelle di sicurezza partecipata dei cittadini ( vedi appunto le iniziative dell' IPA – internationa Police Association o del l'associazione del controllo del vicinato uno dei nostri Patrocinatori dell'evento ).

Tutti i cortometraggi, una volta presentati , saranno oggetto di una pre – selezione da parte di vari esperti sulla valutazione a punti ( da 1 a 5 ) di 5 criteri specifici quali :

- fotografia/regia;
- soggetto e sceneggiatura;
- miglior interpretazione;
- miglior commento musicale;
- maggior attinenza sull'argomento sicurezza;

Lo Staff dell'Apoxiomeno augura a tutti i partecipanti al Bando un “Buon Lavoro “.